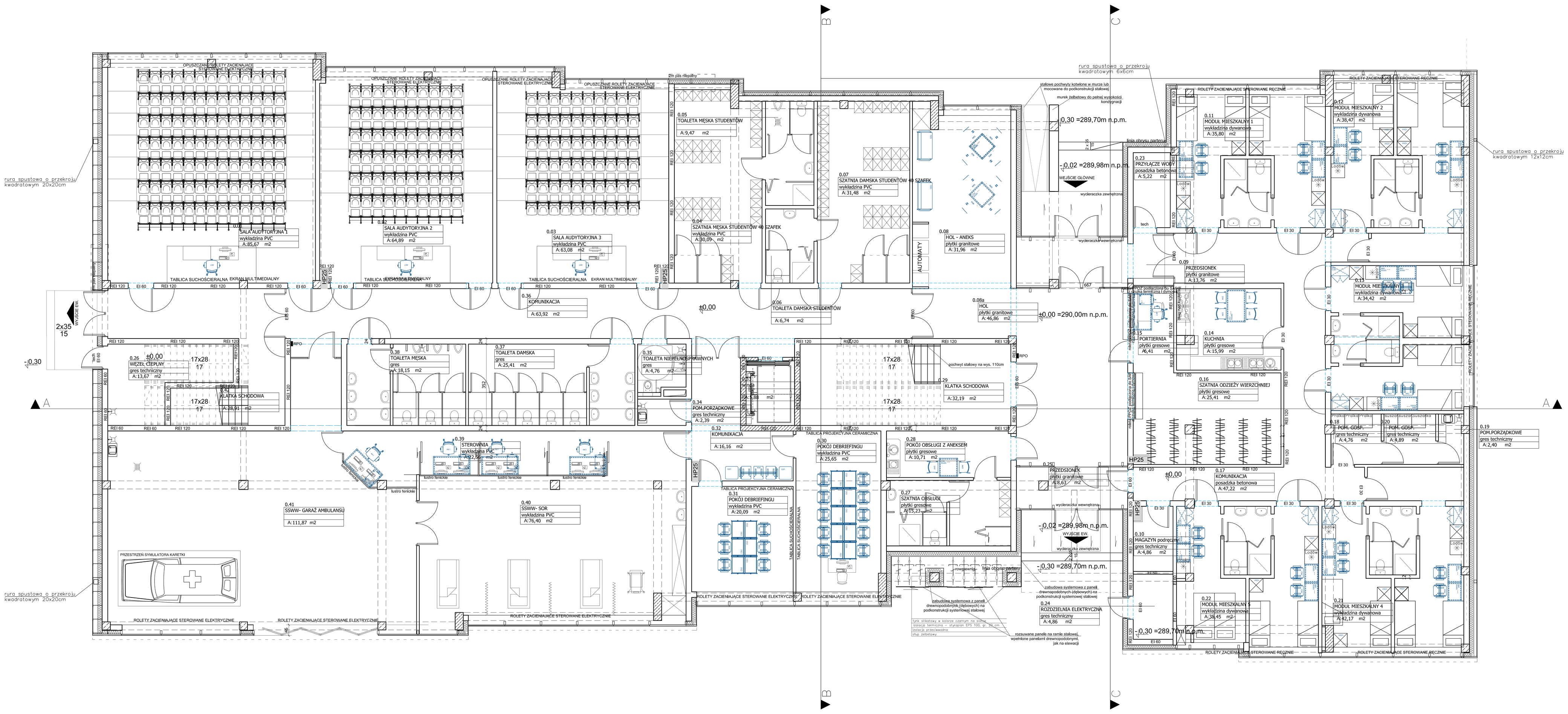

Uwagi:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych" oraz obowiązującymi przepisami Instrukcji Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wyliczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Ostateczny poziom posadzek należy ustalić z Inwestorem.
Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej należy dobrać z uwzględnieniem ich ciężaru własnego, parcia i pochyłów, odpowiednie wzmocnienia i innych należy zamówić i wykonywać / montować na podobieństwo zweryfikowanych istniejących wykonanych na obiekcie.
2. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przymocować według projekcji opisanych na schematach izometrycznych w dokumentacji – część konstrukcyjna Dominikacja – Konstrukcja.
3. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
4. Wszystkie wymiary podano w stanie surowym (bez tynków i okładzin).
5. Podane poziomy oznaczają wysokość posadzki po wykończeniu.

GMT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA Sp.z.o.
ul. Pamiątkowa 2/37 | 54-612 Poznań
tel.+48 (61) 847 47 47 | fax +48 (61) 847 47 48
biuro@gmt.pl | www.gmt.pl

NUMER UMOWY:		Branża: ARCHITEKTURA	Stadium: PROJEKT WYKONAWCZY
INWESTOR:		Politechnika Wyższa Józefa Dwornika w Kłodzku ul.Nikodema 21, 39-500 Sanok	
NAZWA INWESTYCJI:		Budowa Centrum Symulacji Medycznej (budynek G przy ul.Nikodema 21)	
LOKALIZACJA INWESTYCJI:		ul. Nikodema 21, 39-500 Sanok	
PROJEKTANT:	mgr Inż. arch. Grzegorz Pacek	upr.nr/POOIA/08/11/2007	
OPRACOWAŁ/A:	mgr Inż. arch. Justyna Sulowska mgr Inż. arch. Bożena Kulczycka		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr Inż. arch. Tomasz Kowalczyk	upr.nr/POOIA/08/2010	
TREŚĆ RYSUNKU:	RZUT PARTERU		
DATA RozpoczęCIA PROJEKTU:	DATA: 08.03.2010	NR RYSUNKU: A1-01	SKALA: 1:50
OSTATNIA MODYFIKACJA:			

Uwaga! Projekt Architektoniczny chroniony prawem autorskim. Projektant nie odpowiada za zmiany wprowadzone przez osoby nieuprawnione do tych czynności. Wszystkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie bez zezwolenia autora zabronione.