



Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku

ul. Mickiewicza 21, 38- 500 Sanok

Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku
 ul. Mickiewicza 21, 38-500 Sanok
 tel.: +48 13 46 55 950
rektorat@up-sanok.edu.pl
 NIP 687-17-40-766

OPIS PRZEDMIOTU OFERTY

Lista używanych instrumentów muzycznych (wraz z dokumentacją fotograficzną) ogłoszona w formie przetargu pisemnego licytacyjnego ofertowego (cena licytacyjna sprzętu to **60%** pierwotnej ceny instrumentu (opisana w nawiasie). W innym przypadku obok ceny licytacyjnej zostanie podana wartość procentowa instrumentu):

Lp.	Data zakupu	Przedmiot sprzedaży	Cena licytacyjna brutto (pierwotna cena brutto) zł	Stan techniczny / uwagi
1.	2015	Akordeon Excelsior 132s	10 080,00 (16 800,00)	b.dobry, do akordeonu dołączony certyfikat na futerale ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”



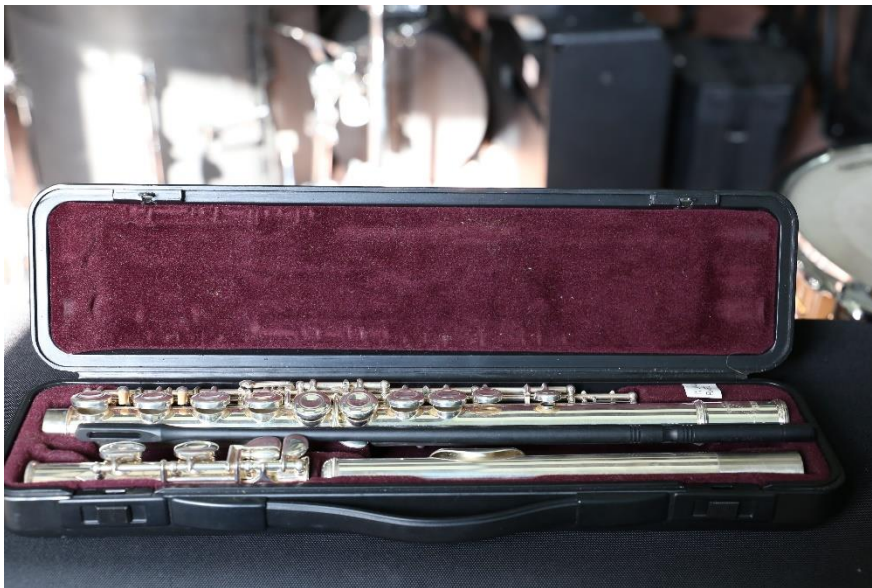
2.	2012	Akordeon Roland FR 3xBK	5 394,00 (8 990)	b.dobry, na futerałe ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
----	------	----------------------------	---------------------	--



3.	2013	Bębenek DJEMBE + statyw	1 344,00 (2 240,00)	dobry, na bębenku ślady użytkowania, statyw stan b.dobry, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
----	------	-------------------------------	------------------------	---



4.	2006	Flet YAMAHA YFL 211 Sprz.Muz.	1 183,00 (1 973,30)	b.dobry, na futerale i na sprzęcie ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
----	------	-------------------------------------	-------------------------------	--



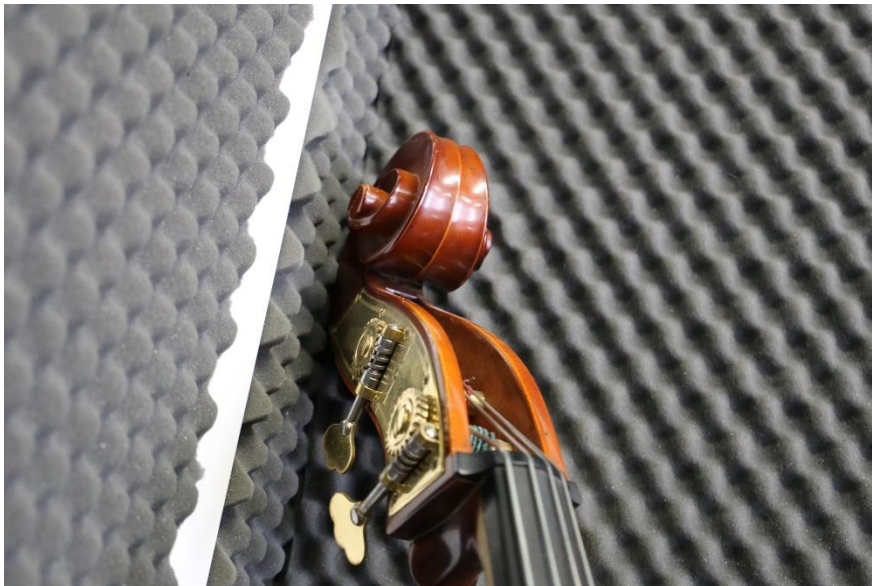
5.	2013	Gitara elektryczna VGS	1 140,00 (50% wartości pierwotnej 2 850,00)	dobry, na futerale i na sprzęcie drobne ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej” 00,00
----	------	------------------------	--	---





6.	2009	Kontrabas 4/4 Glass z pokrowcem i smyczkiem	12 000,00 (20 000,00)	b.dobry, na futerale i na sprzęcie drobne ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
----	------	--	---------------------------------	---





7.	2011	Ksylofon X6535P DeLuxe	5 001,60 (8 336,01)	<p>dobry, uszkodzona korbka, naddarty futerał, sprzęt ma delikatne ślady użytkowania, SoYia Production Sebastian Sojka wyłączny dystrybutor Majestic Holland b.v. W Polsce</p> <p>płynie regulowana wysokość w zakresie od 90 do 115cm, sztabki syntetyczne (38mm), skala 3 i 1/2 oktawy, strojone ręcznie w pionach aliquotowych, rezonatory strojone ręcznie. Koła 4" z tego 2 od strony grającego z blokadą. Wózek z odlewu stopu aluminium, solidny i stabilny Instrumenty przygotowane przez pana Peter'a Vulperhorsta, instrument używany do 2021,</p>
----	------	---------------------------	------------------------	--

do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”





8.	2011	Wibrafon V6530S DeLuxe	8 601,60 (14 335,99)	<p>b.dobry, sprzęt i futerał ma delikatne ślady użytkowania, SoYia Production Sebastian Sojka wyłączny dystrybutor Majestic Holland b.v. w Polsce, płynnie regulowana wysokość w zakresie od 82 do 115cm, sztabki z anodowanego aluminium z gradacją od 38mm do 44mm. Strojone ręcznie w pionach alikwotowych, rezonatory strojone ręcznie. Napęd pulsatorów z płynną regulacją prędkości obrotów. Pulsatory napędzane jednym paskiem zębatym zapewniającym idealną kontrolę nad ich ruchem. Pedał tłumienia szeroki, na dwóch cięgnach.</p>
----	------	---------------------------	-------------------------	--

				<p>Tłumik żelowy. Wózek z odlewów stopu aluminium, solidny i stabilny Instrumenty przygotowane przez pana Peter'a Vulperhorsta, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”</p>
--	--	--	--	--





9.	2002	Pulpity na nuty (sztuk 5)	300,00 (40% wartości pierwotnej) (750,00)	dobry, pulpit ze śladami użytkowania widocznymi na zdjęciach, statyw stan b.dobry, sprzedaż całego zestawu 5 pulpitów sprzęt używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
----	------	---------------------------	---	--





10.	2005	Pianino Marki PETROF	6 600,00 (11 000,00)	b.dobry, na instrumencie ślady użytkowania pianino regularnie, rokrocznie strojone, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
-----	------	-------------------------	--------------------------------	---





11.	2004	Pianino Marki CALISIA Nr 92560	2 400,00 (4 000,00)	dobry, liczne ślady użytkowania pianino regularnie, rokrocznie strojone, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
-----	------	--------------------------------------	------------------------	--





12.	2004	Pianino Marki SEILER	1 800,00 (3 000,00)	dobry, liczne ślady użytkowania pianino regularnie, rocznie strojone, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
-----	------	-------------------------	------------------------	---





13.	2006	CLAVINOWA YAMAHA CLP- 230 +pokrowiec	1 547,45 (30% wartości pierwotnej 5 158,17)	dobry, liczne ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
-----	------	---	---	---



14.	2003	CLAVINOWA YAMAHA CLP- 130	1 350,00 (20% ceny pierwotnej (6 670,00))	uszkodzona klawiatura, liczne ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
-----	------	---------------------------------	---	---



15	2013	Zestaw perkusyjny DW + talerze	13 683,60 (22 806,00)	dobry, na futerale i na sprzącie drobne ślady użytkowania, instrument używany do 2021, do czasu wygaśnięcia kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”
----	------	--------------------------------------	---------------------------------	---

